

Transcription de l'épisode 009 – La revue de la littérature (09) – DEFI6M

Quelles sont les différences entre revue narrative et revue systématique ?

Tout d'abord, une revue systématique prend énormément de temps, des mois voire des années.

Une revue narrative peut être plus rapidement élaborée, car elle est moins exigeante et moins formalisée.

Nous l'avons vu hier, mais une revue systématique est rarement réalisée par une seule personne, mais souvent par une équipe avec au moins un bibliothécaire/documentaliste.

Une revue narrative quant à elle sera le plus souvent rédigée par un seul individu, même si celui-ci peut être accompagné d'un directeur de mémoire ou de thèse.

Au niveau de la question de recherche : dans une revue narrative, la question est souvent une question de départ qui va être modifiée par la suite en une question de recherche avec en plus une problématique qui va pouvoir évoluer au cours de la recherche, au fur et à mesure de la découverte de nouvelles sources. C'est donc un processus itératif.

Dans une revue systématique, la question de recherche doit être claire et immuable et doit servir de fil conducteur sans pouvoir y déroger.

Une revue systématique doit préciser clairement des critères d'inclusion et d'exclusion pour les recherches à effectuer ; ce qui n'est pas le cas d'une revue narrative. En outre, une revue systématique doit présenter le plus précisément possible sa stratégie de recherche, en incluant les sources consultées ; ce qui n'est pas le cas de la revue narrative.

En ce qui concerne l'examen des études repérées et la cartographie des résultats de recherche, ces démarches relèvent uniquement d'une revue systématique et il en est de même pour l'extraction des données retenues. En outre, dans ces deux étapes, la contribution d'au moins deux chercheurs indépendants est nécessaire si c'est une revue qui suit les préconisations d'une revue Cochrane.

Enfin, pour la synthèse (quantitative ou qualitative) et les conclusions, elles seront réalisées à partir de l'expertise des chercheurs individuels dans une revue narrative ; dans une revue systématique, on utilisera des méthodes de synthèse formelles (analyses statistiques, méta-analyses, etc.).

Nous poursuivrons la semaine prochaine notre série sur la revue de la littérature.

Voilà, c'est terminé pour aujourd'hui et je vous remercie de votre écoute ; je vous invite à venir visiter mon blog [METHODORECHERCHE.COM](http://methodorecherche.com) et on se retrouve lundi pour un nouvel épisode du podcast de Methodo Recherche. Bon WE et à lundi.

Abonnez-vous au Podcast suivant votre préférence d'écoute. Vous trouverez toutes les possibilités et les explications à l'URL :

<https://methodorecherche.com/subscribe-to-podcast/>

En complément, vous êtes libre de vous abonner à ma newsletter et recevoir gratuitement le bonus "6 clés essentielles pour réussir brillamment votre mémoire de recherche (ou votre thèse)".

<http://bit.ly/2RsYpll>



A très bientôt,

Christophe

