

# Transcription de l'épisode 007 – La revue de la littérature (07) – DEFI6M

## **Quels sont les différents types de revues de la littérature ?**

On distingue habituellement deux types de revues de la littérature : la revue narrative et la revue systématique.

La revue de la littérature narrative plus simplement appelée revue narrative est la revue de la littérature dite traditionnelle, classique, de base. Elle cherche à identifier les connaissances « portant sur un sujet précis, recueillies à partir de la littérature pertinente sans processus méthodologique systématique » et objectif.

La revue de la littérature systématique dite revue systématique se doit d'utiliser une méthode plus objective, plus rigoureuse, pour chercher et analyser les articles qui portent sur un sujet donné. Selon cette méthode, il va s'agir de minimiser les biais et les erreurs. C'est une méthode qui prend beaucoup de temps et qui nécessite parfois plusieurs chercheurs et des bibliothécaires dans le projet.

Derrière cette méthode systématique, on peut faire le parallèle avec la partie « Méthodes » qui lui succèdera, car il y a l'idée qu'en empruntant cette démarche, si d'autres chercheurs devaient refaire l'étude, en partant de la question de recherche définie, on devrait aboutir aux mêmes résultats.

En thèse, et si l'objectif est la publication –de plus dans une « thèse par article », il semble préférable d'opter pour une revue systématique. En effet, les revues à comité de lecture trouveront probablement la démarche plus rigoureuse, plus scientifique, et auront tendance à accepter plus facilement votre papier si vous leur soumettez ce type de revue de la littérature.

En licence et en master, vous n'aurez pas le temps de faire une revue systématique, il faut être réaliste. Et ce n'est pas ce qu'on vous demande.

Pour terminer, il faut savoir qu'il existe un continuum entre revue narrative et revue systématique.

En effet, il y a la revue narrative de base, mais aussi la revue narrative qui va s'appuyer sur certaines techniques systématiques (mais pas toutes) et donc qui emprunte légèrement la démarche systématique.

Ensuite, il y a la revue systématique dite classique et enfin la revue systématique qui va s'appuyer sur les préconisations d'une organisation, comme c'est le cas des revues « Cochrane » dans le champ de la santé.

Je suppose que suivant la discipline, il existe des organisations influentes qui vont émettre des préconisations, des guides d'élaboration d'une revue de la littérature avec des standards qui leur sont spécifiques.

Je n'entrerai pas en détail dans ces spécificités, mais cela permet d'avoir un premier aperçu des différents types de revues de la littérature possibles, dans le champ scientifique.

Voilà, c'est terminé pour aujourd'hui et je vous remercie de votre écoute ; je vous invite à venir visiter mon blog [METHODORECHERCHE.COM](http://METHODORECHERCHE.COM) et on se retrouve demain pour un nouvel épisode du podcast de Methodo Recherche. A demain !

---

**Abonnez-vous au Podcast suivant votre préférence d'écoute. Vous trouverez toutes les possibilités et les explications à l'URL :**

<https://methodorecherche.com/subscribe-to-podcast/>

**En complément, vous êtes libre de vous abonner à ma newsletter et recevoir gratuitement le bonus "6 clés essentielles pour réussir brillamment votre mémoire de recherche (ou votre thèse)".**

<http://bit.ly/2RsYpll>



**A très bientôt,**

**Christophe**

